

Ur recension

Grums och stank från nära historia

Publicerad i Corren 14 december 2007

(...)

Utställningen uppnår med råge sitt syfte att komplicera bilden av det rättrådiga och neutrala Sverige och ifrågasätta hur det hela började. Grums och stank stiger från en dåtid alltför nära min egen när jag inser att idéerna om rasernas olika värde hade sitt ursprung här och först senare spreds till Tyskland. Att det i den tidens Tyskland inte främst var unga hannar med hårda skor som anammade irrlärorna, utan högutbildade ledargestalter i samhälle och näringsliv som där fann medel för att stärka och behålla sin makt. Och att idéerna fick fäste i folks vardag på grund av en krismentalitet, en uppgivenhet, som gjorde att många längtade efter auktoriteter och enkla lösningar.

Associationer till senare diktatorer och pågående konflikter är oundvikliga och efteråt tänker jag att klimatförändringen kanske är vår nästa kris. Vår nästa möjlighet att låta humanism och tolerans besegra dumhet och blind lydnad.